



Agosto - Dicembre 2011



A DANGEROUS METHOD di David Cronenberg

con **Keira Knightley, Viggo Mortensen, Michael Fassbender, Vincent Cassel.**

Il turbolento rapporto tra il giovane psichiatra Carl Gustav Jung, il suo mentore Sigmund Freud e Sabina Spielrein, la donna bella e tormentata che si frappone tra loro. Tratto da fatti realmente accaduti, una esplorazione della sensualità, dell'ambizione e dell'inganno.

I SEGRETI DELLA MENTE di Hideo Nakata

con **Aaron Johnson, Imogen Poots, Matthew Beard, Hannah Murray, Daniel Kaluuya.**

Un gruppo di adolescenti. Un gioco perverso dalle conseguenze pericolose.



PINA 3D di Wim Wenders

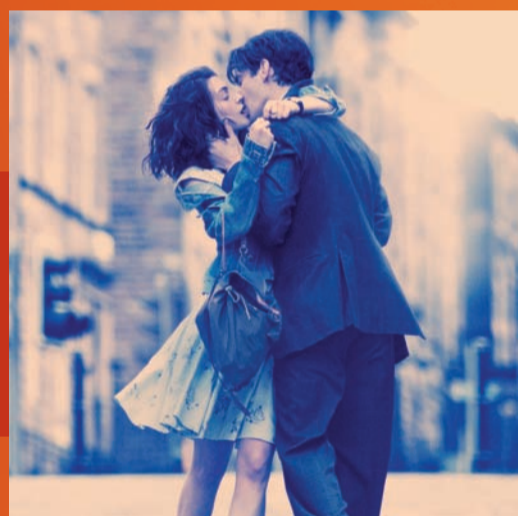
Il film di Wim Wenders in omaggio al talento di Pina Bausch, una delle più grandi coreografe del ventesimo secolo. Spettacolare, visivamente affascinante, entra nel cuore del palcoscenico con la magia del 3D. Un film sulla danza, fatto di danza. Già un grande successo in Francia, Germania e Inghilterra.



HYSTERIA Una commedia di Tanya Wexler

con **Maggie Gyllenhaal, Jonathan Pryce, Rupert Everett, Hugh Dancy.**

Nella pudica e bigotta Londra dell'età vittoriana, due medici devono curare l'isteria femminile affidandosi ai metodi tradizionali. Ma un colpo di genio li porterà ad inventare un giocattolo adatto allo scopo. Il vibratore! Da una storia vera!



ONE DAY Una commedia romantica di Lone Scherfig (An Education)

con **Anne Hathaway e Jim Sturgess.**

Emma e Dexter, ventenni, si incontrano quando nella vita tutto sembra possibile. Ma dopo una notte di passione, le loro strade si dividono. Per venti anni si inseguono, si raccontano tutto, pensano all'altro con nostalgia e desiderio. Fino a quando, finalmente, capiranno che il loro è... vero amore.

THE ARTIST di Michel Hazanavicius

con **Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman, Penelope Ann Miller.**

Un divo del muto cade in disgrazia con l'invenzione del sonoro. Verrà salvato dall'amore di una sua fan. L'evento in bianco e nero che ha conquistato Cannes.

Un tocco di genio... una bella storia d'amore. la Repubblica
Irresistibile... un puro colpo di classe. Il Messaggero



FESTIVAL DI CANNES
IN CONCORSO

PALMA D'ORO MIGLIOR ATTORE



FESTIVAL DI CANNES
IN CONCORSO

MELANCHOLIA di Lars von Trier

con **Kirsten Dunst, Charlotte Gainsbourg, Charlotte Rampling, Stellan Skarsgård e Kiefer Sutherland.**

Justine e Michael stanno per sposarsi, il ricevimento si terrà nella casa della sorella di Justine, ma proprio in quei giorni un evento catastrofico minaccia la terra ed i suoi abitanti... Il film più discusso di Cannes 2011.

PALMA D'ORO MIGLIOR ATTRICE KIRSTEN DUNST



FESTIVAL DI CANNES
IN CONCORSO

LE HAVRE di Aki Kaurismäki

con **André Wilms, Kati Outinen, Jean-Pierre Darroussin, Blondin Miguel.**

Un bohémien sessantenne conduce una vita povera e felice, fra il lavoro di lustrascarpe, le bevute al bar e il caldo ritorno a casa dalla moglie. Poi un giorno incontra un ragazzino africano scappato da un container di clandestini, al porto di Le Havre. E inizia la favola...

Il vero capolavoro del Festival. Ciak



THE EAGLE di Kevin Macdonald (State of Play)

con **Channing Tatum, Jamie Bell e Donald Sutherland.**

140 a.C. Britannia. L'Aquila della IX Legione è scomparsa. Il giovane centurione Marcus Flavio oltrepassa i confini dell'impero romano e si batte con coraggio contro i Celti per recuperare il vessillo simbolo di Roma e ripristinare l'onore del padre. Epico.

SHAME Un film drammatico di Steve McQueen

con **Michael Fassbender, Carey Mulligan.**

Brandon è un trentenne newyorchese che non è in grado di instaurare una relazione seria con una donna a causa della sua incapacità di controllare i suoi appetiti sessuali. L'arrivo della sorella minore stravolgerà la sua vita. Sesso, amore e vergogna.

